

《唐宋诗词研究》课程教学大纲

课程名称：唐宋诗词研究			课程类别（必修/选修）：选修		
课程英文名称：The study on poetry and Ci of Tang and Song dynasties					
总学时/周学时/学分：36/2/2			其中实验/实践学时：0		
先修课程：中国古代文学 3					
授课时间：周二五六节			授课地点：6D406		
授课对象：2016 级汉语 1、2 班					
开课学院：文学与传媒学院					
任课教师姓名/职称：肖妮妮/副教授					
答疑时间、地点与方式：上班时间、教室或办公室、电话、微信或面谈					
课程考核方式：开卷（）闭卷（）课程论文（√）其它（）					
使用教材：					
教学参考资料：					
1. 傅璇琮《唐代科举与文学》，陕西人民出版社 2003 年版。					
2. 胡可先《中唐政治与文学——以永贞革新为研究中心》，安徽大学出版社 2000 年版。					
3. 孙昌武《唐代文学与佛教》，陕西人民出版社 1985 年版。					
4. 吴熊和《唐宋词通论》，浙江古籍出版社 1989 年版。					
课程简介：本课程属于汉语言文学专业学生的研究性专业选修课，在修完中国古代文学唐宋文学部分后开设，通过选取唐诗宋词领域内有特色的文学文化现象进行深入解读和分析，加深学生对唐宋文学的理解和认识；并通过对有代表性的研究论文的研读，使学生对学术界研究新方向和热点问题有一定的关注和了解，掌握唐宋文学研究的基本方法；通过课外作业和课堂交流研讨，培养学生独立阅读分析、判断评价及论文写作能力。					
课程教学目标			本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)：		
1.掌握唐宋诗词领域内有特色的文学文化现象及其发生的原因、性质与意义。（理解、分析）			□核心能力 1.		
2.能独立阅读、正确理解、准确评价唐宋诗词研究论文。（分析、评价）			□核心能力 2.		
3.掌握唐宋文学研究的基本方法，能写作合格的唐宋文学研究论文或文献综述。（运用）			□核心能力 3.		
			□核心能力 4.		
			□核心能力 5.		
			□核心能力 6.		
			□核心能力 7.		
			□核心能力 8.		
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1	研究的基础（上）	2	重点：深入阅读，寻找研究的突破口	讲	

			难点：准确阅读需要的知识、语感储备	授	
2	研究的基础（下）	2	重点：广泛储备，寻找研究的突破口 难点：知识储备和研究眼光	讲授	
3	唐诗与制度	2	重难点：科举制度与使府制度对唐诗的影响	讲授	阅读课外参考资料
4	唐诗与政治	2	重难点：唐代重大政治事件对唐诗的影响（武周革命、安史之乱、永贞革新、甘露之变、牛李党争）	讲授	
5	唐诗与宗教	2	重难点：唐代的佛道教发展情况及其对唐诗的影响（题材、表现手法、诗境上的影响）	讲授	
6	唐诗诗体研究（上）	2	重点：唐诗诗体的分类 难点：大历体、元和体、长庆体等的把握	讲授	
7	唐诗诗体研究（下）	2	重点：唐诗诗体的形态与演进 难点：大历体、元和体、长庆体等的把握	讲授	
8	唐诗宋词的发表与传播	2	重点：唐诗宋词的发表途径与传播途径 难点：影响唐诗传播的因素探讨，掌握诗歌价值评判标准的时代性	讲授、讨论	阅读参考资料
9	李白研究中的几个问题	2	重难点：李白生平的疑问、李白的身世、婚姻、家庭	讲授	阅读参考资料
10	李白的诗		重难点：李白的古风创作、李白的绝句之美	讲授、讨论	作品赏析
11	杜甫的生平和思想	2	重难点：杜甫的生平、经历和思想	讲授	阅读参考资料
12	杜甫的诗		重难点：杜甫古诗和律诗艺术		
13	词的起源与音乐	2	重点：词的起源 难点：词与音乐的复杂关系	讲授	阅读参考资料
14	词的社会文化学研究	2	重点：歌妓制度对词的影响 难点：雅与俗的冲撞	讲授	
15	词的用典	2	重点：词的用典方式 难点：隳括体词的发展历程	讲授	
16	词体与词派	2	重点：婉约、豪放派的提出及其内涵 难点：本色之争的意义	讲授	
17	婉约与豪放词赏读	2	重难点：婉约、豪放词代表词人及其作品赏读		
18	李清照研究中的几个问题	2	重点：李清照与赵明诚的感情与词的内容、《武陵源》的创作时间 难点：体会词的隐含情感，如何追踪隐性材料	讲授	阅读参考资料
合计：		36			

成绩评定方法及标准

考核形式	评价标准	权重
考勤	在平时成绩中体现，旷课一次扣 10 分，病假一次扣 1 分，事假一次扣 2 分，迟到早退一次扣 3 分。旷课三次取消本课程考核资格。	
课堂讨论	课前准备充分，课堂积极发言，发言有一定的可取性。	15%
作业	作业按时独立完成，质量达到要求。	15%

期末考核	文献综述独立完成，文献搜集较全面，对相关问题有较深入的了解、思考和判断，逻辑清晰，表达流畅。	70%
大纲编写时间：2019 年 2 月 26 日		
系（部）审查意见：		
<p>同意。</p> <p>系（部）主任签名：张斌 日期：2019 年 3 月 11 日</p>		