

## 《唐宋诗词欣赏》课程教学大纲

课程名称：唐宋诗词欣赏			课程类别（必修/选修）：公共选修		
课程英文名称：Appreciation of Tang and Song Poetry					
总学时/周学时/学分：28/2/1.5			其中实验/实践学时：0		
先修课程： 中学语文					
授课时间：3-16 周三 9-10			授课地点：6F306		
授课对象： 全校公选选课学生					
开课学院：文学与传媒学院					
任课教师姓名/职称：冯丽霞/讲师					
答疑时间、地点与方式：1、课间答疑 2、微信答疑 3、教学班课 app 答疑					
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（√）					
使用教材：王步高《唐宋诗词欣赏》，北京大学出版社。					
教学参考资料：葛晓音《唐诗宋词十五讲》北京大学出版社					
课程简介：本课程属于本科非中文专业的全校公选课程。通过对唐宋诗词优秀作品的阅读，使学生提高阅读鉴赏、口头表达、写作能力，拓宽视野和改善思维品格，提高文化素质。					
课程教学目标 1. 对唐宋诗词的发展流变有基本的了解，包括唐宋诗的分期、特点、词的起源、流派等。 2. 熟悉唐宋诗词代表作家的主导风格及其特点。 3. 培养学生一定的作品鉴赏能力、口头表达、写作能力。 4. 在教学过程中结合作品对学生进行爱的教育、挫折教育，使学生树立优美崇高的情感、锲而不舍的人生态度；拓展学生思维向度，为其后续发展奠定人文素养和心理基础。			本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)： <input type="checkbox"/> 核心能力 1. 阅读能力 <input type="checkbox"/> 核心能力 2. 口头表达能力 <input type="checkbox"/> 核心能力 3. 写作能力 <input type="checkbox"/> 核心能力 4. 批判性思维能力 <input type="checkbox"/> 核心能力 5. <input type="checkbox"/> 核心能力 6. <input type="checkbox"/> 核心能力 7. <input type="checkbox"/> 核心能力 8.		
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
3	绪论	2	先唐文学发展概述	讲授	
4	唐诗概述	2	唐诗的发展， 鉴赏的维度	讲授、讨论	经典阅读
5	初唐诗	2	经典选讲——咏物诗	讲 授法、讨论法、任 务驱 动法	经典阅读并提出感兴趣的选题
6	盛唐诗	2	经典选讲——边塞诗	讲授、讨论、探 究式 学习	经 典 阅 读、分享
7	中唐诗	2	经典选讲——咏史诗	讲授、讨论	阅读

8	晚唐诗	2	经典选讲——爱情诗	讲授、讨论	阅读
9	诗歌写作	2	唐诗格律。写作练习	讲授、讨论	阅读
10	唐五代词	2	词学知识概说、唐代民间词、文人词	讨论	
11	唐五代词		五代词		
12	北宋词	2	北宋前期词	讲授	阅读
13	北宋词	2	北宋中后期词	讲授	阅读
14	南宋词	2	南宋前期词	讲授、阅读指导法	阅读
15	南宋词	2	南宋后期词	讲授、阅读指导法	阅读
15	宋代诗歌	2	经典阅读	讲授法、练习法	总结
16	读书报告会	2	分享自己的阅读及思考	讨论	阅读
合计：		28			
成绩评定方法及标准					
考核形式		评价标准			权重
考勤		不迟到、不早退、不旷课			10%
平时成绩		教学资源的阅读，经典背诵，课堂提问及练习			40%
期末考查		布置作业，根据评分标准评分			50%
大纲编写时间：2019-3-3					
系（部）审查意见：					
同意。					
系（部）主任签名：			日期：2019 年 3 月 11 日		