

《中国古代文学研读 2》课程教学大纲

课程名称：中国古代文学研读 2			课程类别（必修/选修）：必修		
课程英文名称：Read and study on Ancient Chinese literature（the second）					
总学时/周学时/学分：48/3/3			其中实验/实践学时：		
先修课程：中国古代文学研读 1					
授课时间：周四 1-3 节			授课地点：6B405		
授课对象：2018 级汉语实验 1 班					
开课学院：文学与传媒学院					
任课教师姓名/职称：肖妮妮/副教授					
答疑时间、地点与方式：上班时间、教室或办公室、电话、微信或面谈					
课程考核方式：开卷（）闭卷（√）课程论文（）其它（）					
使用教材：《中国文学史》，袁行霈主编，高等教育出版社。 《中国历代文学作品选》，朱东润主编，上海古籍出版社。					
教学参考资料： 《全汉赋》，费振刚等辑校，北京大学出版社。 《赋史》，马积高著，上海古籍出版社。 《读赋献芹》，赵奎夫著，中华书局。 《史记》，司马迁著，中华书局。					
课程简介：本课程属于人文科学实验班的学科基础必修课，通过重点研读唐宋时期成就突出、富有特色的作家及其作品，结合唐宋时期社会背景的介绍、唐宋文学发展历史脉络的讲解、代表作家生平、思想与创作活动的评介，使学生获得有关唐宋文学发生、发展基本规律的认识，并能对各个历史时期的代表作家、重要作品的思想、艺术价值做出科学评价，培养和提高学生独立阅读、分析及评价能力；提高学生的思想文化素养与审美修养。					
课程教学目标 1.了解秦汉魏晋南北朝时期社会基本情况，掌握秦汉魏晋南北朝时期文学的整体风貌。（理解） 2.熟知代表作家的生平、思想与创作情况，能背诵秦汉魏晋南北朝时期文学名篇佳作。（理解、运用） 3.能联系社会背景评价文学思潮与作家创作，能独立阅读、正确理解、准确评价文学作品。（运用）			本课程与学生核心能力培养之间的关联(授课对象为理工科专业学生的课程填写此栏)： <input type="checkbox"/> 核心能力 1. <input type="checkbox"/> 核心能力 2. <input type="checkbox"/> 核心能力 3. <input type="checkbox"/> 核心能力 4. <input type="checkbox"/> 核心能力 5. <input type="checkbox"/> 核心能力 6. <input type="checkbox"/> 核心能力 7. <input type="checkbox"/> 核心能力 8.		
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排
1	汉赋（上）	3	重点：赋的特点及赋文体的演变 难点：赋的特点及赋文体的演变	讲	1

				授	
2	汉赋（下）	3	重点：汉赋四大家及其经典作品 难点：四大家作品特点把握	讲授、研读	作业：汉赋
3	司马迁与《史记》（上）	3	重点：司马迁的思想、生平与《史记》的创作 难点：《史记》的创作背景及其创作宗旨	讲授、讨论	
4	司马迁与《史记》（下）	3	重点：《史记》经典篇目研读及其思想艺术价值分析 难点：《史记》篇目的思想艺术价值	讲授、研读	作业：《史记》
5	两汉乐府诗	3	重点：汉乐府代表作 难点：乐府精神以及乐府诗歌的艺术呈现	讲授、讨论	
6	东汉文人诗	3	重点：五言诗的出现和《古诗十九首》 难点：《古诗十九首》的价值	讲授、讨论	
7	从建安风骨到正始之音	3	重点：掌握建安文学、正始文学的特征 难点：三曹、嵇康、阮籍的文学成就	讲授、讨论	
8	两晋诗坛	3	重点：左思、郭璞游仙诗 难点：左思的艺术成就、游仙诗内涵及其评价	讲授、讨论	
9	陶渊明（上）	3	重点：陶渊明诗歌的艺术特色 难点：陶渊明淡泊情怀和诗歌醇厚平淡的特征	讲授、讨论	
10	陶渊明（下）	3	重点：陶渊明的散文和辞赋 难点：陶渊明的典型意义	讲授、讨论	阅读陶渊明作品，课堂讨论
11	南北朝民歌	3	重点：南北朝乐府民歌特色 难点：南北朝乐府民歌的地域特色	讲授、讨	

				论	
12	南朝文人诗	3	重点：谢灵运、鲍照、永明体 难点：谢灵运、鲍照诗歌艺术成就、永明体特征	讲授、讨论	
13	北朝文学与南北文风的交融		重点：庾信 难点：庾信与南北文风的融合	讲授、讨论	
14	魏 晋 南 北 朝 辞赋、骈文和散文文	3	重点：《登楼赋》、南朝美文、《水经注》与《洛阳伽蓝记》 难点：魏晋南北朝辞赋、骈文、散文的特点	讲授、讨论	
15	魏晋南北朝小说	3	重点：小说的起源、志怪与志人小说、《世说新语》 难点：六朝小说特点、《世说新语》与名士风流	讲授、讨论	作业：《世说新语》与名士风流
16	复习	3			
合计：		48			

成绩评定方法及标准

考核形式	评价标准	权重
课程出勤	在平时成绩中体现，旷课一次扣 10 分，病假一次扣 1 分，事假一次扣 2 分，迟到早退一次扣 3 分。旷课三次取消本课程考核资格。	
课程参与	讨论积极主动，准备充分，发言条理清晰有深度	15%
课程作业	作业按时高质量完成，不得抄袭	15%
期末考核	根据课程教学要求，闭卷考试	70%

大纲编写时间：2019 年 2 月 24 日

系（部）审查意见：

同意。

系（部）主任签名：张斌

日期：2019 年 3 月 11 日